

Zweite Scene.

Sandmännchen (den Kindern Sand in die Augen streuend)
Ruhig: (mit feiner sarter Stimme)

S
Der klei - ne Sandmann bin ich - st! und gar nichts ar - ges

pp VI. (*gedämpft*)
Hf.
pp Fl.
pp Cl.

S
sinn' ich - st! euch Klei - nen lieb' ich in - - nig - st! bin euch ge - sinnt gar

S
min - nig - st! aus die - sem Sack zwei Kör - - nelein' euch Mü - den in die

pp VI.
p Br.

S
Au - - gelein; die fal - len dann von sel - ber zu, da - mit ihr schlaft in

pp VI. *tr*

S
sanf - ter Ruh'; und seid ihr brav und fein ge - schla - fen ein,

poco ritard.
poco rit.

Noch langsamer als zuvor.

S dann wachen auf die Ster - ne, aus ho - her Him - mels - fer - ne gar

VI. *p*
Br.

Fl.

S hol - de Träume bringen euch die En - - ge - lein!

Hb.
Cl.
VI. *mf*
Drum

S träu - - me, träu - me Kind - chen träu - me, gar hol - de Träume

p *mf*

S bringen euch die En - - ge - lein! Sandmann war

Hänsel (schlaftrunken)

Fl.
Cl.
Hf. *zart*
Fg.

H Gretel (ebenso)

da! Lass uns den A - bend - se - gen be - ten!
(Sie kauern sich nieder und fallen die Hände.)

Hr. *r.H.*
Fg.
Dr.
Hr.