

Bajazet.

-rir? ed A - ste-ria? Ah, tu mi sve-gli in se - no un mol - le af - fet - to, per cui sen - to lan -

-guir la mia co - stan - za. Que - sto è il so - lo spa - ven - to che mi fà il mio mo - rir, la - sciar la fi - glia.

Andronico.

Bajazet.

Ein qual grand'uo - po, ch De - i! Ah! mio de - stin, trop - po cru - del tu sei! son trà

cep - pi, e m'in - sul - ta il mio ne - mi - co; hò in ma - no la ven - det - ta, e pur la per - do;

pos - so mo - ri - re, e an - co - ra mè fa - ta - le il mio a - mor; nè vuol, ch'io mo - ra.

(getta il ferro.)

Largo.

Violino I.  
Violino II.  
Viola.  
BAJAZET.  
Bassi.

Forte e lie - to a mor - te an - drea, se ce - las - si ai pensier mie - i della fi - glia il gran de a - mor, se ce -

- las - - - - si ai pen-sier mie-i - della fi-glia il grande a-mor;

forte e lie-to a mor-te an-dre-i, se ce-las-si ai pen-sier mie-i della

figlia il grande a-mor, for-te e lie-to a mor-te an-dre-i, se ce-las-si ai pen-sier mie-i della fi-glia, della

fi-glia il gran-de a-mor, della fi-glia il gran-de a-mor.

*tr* *p*

Se non fos-se il suo cor-

(Fine.)

-do-glio, tu ve-dresti in me più or-go-glio, io morrei con più va-lor, con più va-lor,

— io mor-rei con più va-lor; — se non fos-se il suo cor-do-glio, tu ve-dresti in me più or-go-glio, io mor-

*f* *tr*

Da Capo.

-rei con più va-lor, — io mor-rei con più va-lor.

(parte.)