



tor, tu dai confor-to al cor, tu dai confor-to al cor lo fai con-ten-

-to, lo fai con-ten- - - -to, con-

-ten- -to, lo fai con-ten- - - -to, lo fai con-ten- -to.

L'a-

-ma-bi-le di-let-to di co-ri-spo-sto af-fet-to ve-drai brillar in me, ve-drai brillar in me,

ve-drai brillar

in me; (ad Oronte.) ca-ro, per la tua fè a-mor-già sen-

*Adagio.*

- to, per la tua fè, ca-ro, ca-ro, per la tua fè a-mor già sen-

*Dal Segno.*

- to. Va-do per o-be-dir-ti, va-do per o-be-dir-ti

(parte.)

Isacio.

T'ar-re-sta, O-ron-te, a-scol-ta. Vat-te-ne im-man-te-nen-te, e fa chè al Li-do, del-

*(parte.)* Oronte.

- le Bri-tan-ne na-vi, ciò che'l mar ri-get-tò; fiamma di-vo-ri. E-se-gui-rò gli or-di-ni

fie-ri, e poi all' i-dol mio men'vo-lo. Hel-lis-si-ma Pul-che-ria, i lu-mi tuoi dan lu-ce e

for-za all' a-mo-ro-sa fa-ce, che più m'ac-cen-de; sem-pre più mi pia-ce.

*Andante.*

Flauti.

Violini unisoni.

ORONTE.

Bassi.