

Nireno.

Cleo-pa-tra, vin-ce-sti; già di Ce-sa-re il co-re, tri-bu-ta-rio al tuo vol-to, a-mor ti-ren-de, e

Cleopatra.

tut-to il suo vo-ler da te di-pen-de. Cer-chi pur To-lo-me-o con em-pie-tà di cor le vie del

tro-no, che a me d'a-vi-to re-guo fa-rà il Nu-me d'a-mor be-ni-gno do-no.

*Allegro.*

Tutti Violini.  
Viola.  
Oboe.  
CLEOPATRA.  
Bassi.

Tut-to può don-na vex-zo-sa, tut-to, tut-to, tut-to può don-na vex-zo-sa, s'a-mo-

-ro - sa scio - glie il la - bro, o gi - ra il guar - do, tut - to, tut - to,

tut - to può don - na vez - zo - sa, s'a - mo - ro - sa scio - glie il la - bro, o gi - ra il guar - do, s'a - mo - ro - sa

scio - glie il la - bro, scio - glie il la - bro, o gi - ra il guar - do; tut - to, tut - to

può don - na vez - zo - sa, s'a - mo - ro - sa scio - glie il la - bro, o gi - ra il guar - do, scio - glie il

la - - - - - bro, o gi - ra il guar - do,

scio - gliel la - - - - - bro, o gi - rail guar - do,

*Adagio.*

*Adagio.*

scio - gliel la - bro, o gi - rail guar - do.

(Fine.)

O - gni col - po pia - ga un pet - to, se di - fet - to, se di - fet - to non v'ha quel che

scoc - ca il dar - do, o - gni col - po pia - ga un pet - to, se di - fet - to non v'ha

quel che scoc - ca il dar - do, se di - fet - to non v'ha quel che scoc - ca il dar - do.

Da Capo.

(Mentre Cleopatra vuol partire, vien ritenuta da Nireno.)

## Nireno.

Fer - ma Cleo - pa - tra; os - ser - va, qual fe - mi - na do - len - te con gra - ve

(6)

## Cleopatra.

pas - so e la - cri - mo - so ci - glio qui - vi si por - ta. Al por - ta - men - to, al vol - to

don - na vul - gar non sem - bra; os - ser - via - mo in di - spar - te la ca - gion del suo duo - lo.