

Andante.

Violino I.
Oboe I.

Violino II.
Oboe II.

Viola.

ANTIGONA.

Bassi.

6 6 7 7 7 7 5 6 5
3 4 3

6 5 6 6 3 7 5 6 4 4 6 6 6 7 7 6
4 3 5 3 4 5 4 5 6 6 7 7 6

p *f* *p* *f*

Spe - ra al - lor, che in mar tur - ba - to — il noc - chier - ve -

7

Viol.(senza Ob.)

p *tr* *tr*

- de il pe - ri - glio, e con - si - glio al suo scam - po - cer - ca ogn' or, — cer - ca ogn' or,

5 6 5 6 5 6 3 7 6 5 6 6
3 4 3 4 3 5 3 4 5 6 6

e con-si-glio al suo scam-po cer-ca ogn' or, e con-

7^b 4/2 5 3 6 4 2 6 6^b 6 4

-si-glio al suo scam-po, al suo scam-po cer-ca ogn' or.

6 4 5 7 7 3 6 6 6 6^b 6 6 4 6 6

Viol.(s.Ob.)

Spe-ra al-lor, spe-ra al-lor, che in mar tur-ba-to

6 6 6 6 5/3 6 4/2 6^b 3/2

il noc-chier ve-de il pe-ri-glio, e con-si-glio al suo scam-po cer-ca ogn' or, e con-

6 6 4 6 6 4 5 4 6 4 6 5 6 4 5 6 4 7 6

- si - glio al suo scam - po cer.ca ogn' or; spe - ra al - lor, che in mar tur - ba - to il noc - chier ve -

7 4 4 5 4 b 6 6 (6) 7 6 4 6

- de il pe - ri - glio, e con si - glio al suo scam - po cer.ca ogn' or,

4 3 6 5 4 b 5 5 4 6 7 7

cer.ca ogn' or, e con - si - glio al suo scam - po cer.ca ogn' or,

6 5 (7) 7 6 (7) 6 7 7 6 5 4

Tutti.

Viol. (s. Ob.)

p

e con - si - glio al suo scam - po cer.ca ogn' or, e con - si - glio al suo

7 5 6 6 6 5 4 4 b 5 5 4 6 6 6 6 6 6

Tutti. *tr* *tr*

Adagio.

scam-po cer-ca ogn' or, al suo scam-po cer-ca ogn' or.

6 6 6 4 3 4 6 6 7 4 3 6 6 5 3

tr

Mà se poi dal ven-to i-ra-to

(*Fine.*) 6 6 6 6 4 3

Viol. *p*

frà gli sco-gli a fu-ria è spin-to, e-gli è vin-to, e lar-dir gli man-ca e il cor,

6 6 6 6 6 6 6 6 7 # 4 6 6 6 6 5 6 6 6

e lar-dir gli manca e il cor; se frà sco-gli a fu-ria è spin-to, e-gli è vin-to,

6 7 7 4 3 7 4 3 7 4 3 6 5 6 5 6 4 5 (6)

Tutti.

e-gli è vin-to, e l'ar-dir gli man.ca e il cor, e l'ar-dir gli man.ca e il cor.

4^o 6^a 5^a 4^a 6 6 4 6 6 6 6

Dal Segno.

6 6 3 5^b 5 4 5 6 6 7 6 4 3

ALCESTE.

Non la-gri-ma-te, oh mie se-gua-ci, al-me-no la pa-ce non tur-ba-te a questo se-no! Per l'a-

6 7

-ma-to con-sor-te, che languen-do sen-gia-ce, a me convien mo-rir; da-te-vi pa-ce!

4 6 4

Larghetto.

Violino I.

Violino II.

Viola.

ALCESTE.

Bassi.