

Larghetto.

(Violini.)

FARAMONDO.

Bassi.

Si, tor-ne-rò a mo-rir, non a pla-car-ti, e sa-rà pur mia sor-te,

se po-trò col-la mor-te so-dis-far-ti,

e sa-rà pur mia sor-te, se po-trò col-la mor-te

so-dis-far-ti; sì, tor-ne-rò a mo-rir, non a pla-

-car-ti, non a pla-car-ti, a mo-rir tor-ne-rò, sì, tor-ne-

-rò a mo-rir, non a pla-car-ti, non a pla-car-

Adagio.

-ti.