

SCENA IX.

FARAMONDO con visiera calata, ADOLFO con soldati, e sudetti.

Adolfo. Faramondo *(li soldati fuggono via, lasciando Teobaldo solo.)* Teobaldo. Gustavo.

Ec-co gli-ni-qui. Sù, fe-ri-te gli em-pj. Ohi mè! Qual fau-sto Nu-me, oh Cie-li, ha pie-

4+
2

Faramondo.

-tà di mia sor-te! Pur ca de-sti, o mal-vag-gio, or tra ri-tor-te.

(Li soldati di Faramondo lo incatenano.)

Allegro.

(Violino I.)

(Violino II.)

Viola.

ADOLFO.

Bassi.

Se ria procel - la sor-ge nell' on - de nocchier au - da - ce non si con - fon - de, ma pur sa - ga - ce spe - ra nel Ciel,

nò, non si con - fon - de, nò, nocchier au - da - ce, nò, non si con - fon - de, se ria pro - cel - la sor - ge nell' on - de

noc - chier au - da - ce non si con - fon - de, ma pur sa - ga - ce spe - ra nel Ciel;

se ria pro - cel - la sor - ge nell' on - de noc - chier au - da - ce non si con - fon - de,

p

nò, non si con-fon-de, nò, noc-chier au-da-ce, nò, non si con-fon-de, se ria pro-cel-la

sor-gè nell' on-de non si con-fon-de, ma pur sa-ga-ce spe-ra nel Ciel, ma pur sa-ga-ce spe-ra nel Ciel, nò,

f

Adagio.

non si con-fon-de, nò, nocchier au-da-ce, ma pur sa-ga-ce, sa-ga-ce spe-ra nel Ciel.

f

(Fine.)

Un de - stra for - te nel gran pe - ri - glio ti to - glie a mor - te; se - gui il con - si - glio

(accennando Faramondo.)

d'es - ser per quel - la gra - to e fe - del, se - gui il con - si - glio,

se - gui il con - si - glio d'es - ser per quel - la gra - to e fe - del, gra - to e fe - del.

Adagio.

Da Capo.

(parte.)

SCENA X.

FARAMONDO, GUSTAVO, poi ROSIMONDA, e CLOTILDE.

Faramondo.

Non i - sde - gnar, Gu - sta - vo, ch'io stes - so in - fran - ga quell' in - de - gno lac - cio, e dell' il - lu - stre

(gli dà la spada.)

Gustavo.

(lo abbraccia, mentre vengono Rosimonda e

spa - da ar - mi il tuo brac - cio. Oh! qual un - que tu si - a, la - scia ch'al se - no, a - mi - co e - ro - e, ti

Clotilde.)

Rosimonda (accennando Faramondo.)

strin - ga. Fi - glia, qual fa - to a - mi - co li - be - ra a me ti ren - de? Il for - te brac - cio che

Clotilde.

Gustavo.

Faramondo.

te sciol - se da' no - di... E che fug - gò gli Sve - vi. Ma chi sei tu, cui tan - to deb - bo? Io so - no

(alza la visiera.)

Gustavo.

quel - lo, o gran Rè. Qual fie - ro og - get - to, o lu - mi, vi si ap - pre - sen - ta? Al mio cru - del ne -