

## SCENA II.

FLORINDA, EVANEO.

Evaneo.

Flo-rin-da, A-mo-re è giu-sto, ed il pre-mio ri-ser-ba a' chi ben a-ma.  
 Ar-si lun-ga sta-gion del tuo bel fo-co, e bentu'l sai, che di-sprez-za-sti al-tie-ra, la mia po-ve-ra  
 fiam-ma; mà ri-spin-ta non me-no fe-de-le di-vam-pò den-tro al mio co-re; si na-sco-se ben-sì,  
 mà non se-stin-se. Ed ec-co, qual mer-ce de-ri-ser-ba al-la mia fe-de l'al-fa giu-sti-zia del mio bel Cu-pi-do!  
 e-gli de' no-stri co-ri strin-ge con mol-le de-stra il dol-ce lac-cio, ed or che me-no ap-punto spe-ra-re io lo do-

Florinda.

-vrei spo-sa t'ab-braccio. Si-gno-re, co-sì gran fe-de tut-to l'ar-do-re de' miei af-fet-ti im-pe-gna, mà si pen-si per

Evaneo.

o-ra a ven-di-car-mi; ven-di-ca-ta sa-rò di te più de-gna. Con-si dol-ce lu-sin-ga di quel-la  
 bocca, in cui le sue più bel-le i-dee stancò na-tu-ra, la mi avit-to-ria il lu-stre è più si-cu-ra.

*Larghetto.*

EVANEO.

Bassi.

Pre-sta-mi, prestami un so-lo dar-do di quel-li ch'il tuo sguar-do al cor mi get-ta,  
 -ta, di quel-li ch'il tuo sguar-do al cor mi get-ta, al cor mi get-ta!

Pre-sta mi un so - lo dardo, un so - lo dar-do! pre-sta mi un so - lo, so - lo dar-do di quel-li ch'il tuo

sguardo, di quel-li ch'il tuo sguar - do al cor mi get - ta!

(Fine.)

Ch'a tri-on-far non ho, nè mai tro-var po - trò - mi-glior sa-et - tu, ch'a tri-on-far non

ho, nè mai tro-var po - trò - mi-glior sa-et - ta.

Da Capo.

## SCENA III.

FLORINDA, poi ESILENA.

Florinda.

Mi bal-za il co-re in pet-to sul fa-ta - le pe - ri-glio di Giu-lian. Mà già scor-ta - ta giunge

Esilena.

la Re-al E-si-le-na. Flo - rin-da, a - mi-ca! An-co fra l'ar-mi è ca-ro co-sì te - ne-ro

Flor.

no-me. A me più ca-ro fo-ra quel'di ne - mi-ca, e-gli è più de-gno del-la mia

Esilena.

glo-ria; dim-mi, dim-mi ru-bel-la pu-re! io nol ri-cu-so. T'of-fro un do-no, che

Flor.

for-se sa-tol-le-rà l'in-tie-ro de-sio dell' o - nor tu - o. Se non è que-sti il ca-po di Ro -

Esilena.

Flor.

-dri-go, io lo ri - fii-to. Il suo ta - la-mo io t'of-fro, ed il suo Tro-no. Do-no offe-ri - to già dal tra-di -