

Largo.

(Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

FARAMONDO.

(Bassi.)

*pp*  
*pp*  
*pp*  
*pp*  
senza Cemb<sup>o</sup>, *pp*

Poi che pri\_a di mo-ri-re, mi be-o, pu-pil-le ca-re, i-o lie-to mo-ri-

*f*  
*f*

-rò, i-o lie-to mo-ri-rò, i-o lie-to mo-ri-rò, io lie-to mo-ri-rò;

*pp*  
*pp*

poi che pri\_a di mo-ri-re, mi be-o, pu-pil-le ca-re, i-o lie-

-to, i-o lie-to mo-ri-rò, poi che pri- - a di mo-ri-re, di-

*Adagio.*  
 — mo - ri-re, mi be-o, pu-pil-le ca-re, i-o lie-to mo-ri-rò.

E se col-la mia mor-te io  
 (Fine.)

vi po-trò pla-ca-re, io vi po-trò pla-ca-re, nè di sor-te e d'a-mor mi la-gne-rò, nè di

*Adagio.*  
 sor-te nè d'a-mor mi la-gne-rò, nè di sor-te e d'a-mor mi la-gne-rò.

Da Capo.

(parte, accompagnato da Childerico.)