

Traversa,  
e Violino I.

Violino II.

CLEOPATRA.

Bassi.

*P*

Piange-rò, pian-ge-rò la sor-te mi-a, si cru-

de-le e tan-to ri-a, finchè vi-ta in pet-to a-vrò; pian-ge-rò,

pian-ge-rò la sorte mi-a, si cru-de-le e tan-to ri-a, pian-ge-rò la sor-te

mi-a, si cru-de-le e tan-to ri-a, finchè vi-ta in pet-to a-vrò, finchè

vi-ta, finchè ri-ta in pet-to a-vrò.

*Allegro.*

Viol. I. II.

Mà poi mor - ta d'ogn' in - tor - no il ti - ran - no e not - te e gior - no

Violoncello.

fatta spet - tro a - gi - te - rò,

fatta spet - tro, fatta spet - tro a - gi - te - rò;

mà poi mor - ta d'ogn' in - tor - no il ti - ran - no e not - te e gior - no fatta

spet - tro a - gi - te - rò, fatta spet - tro a - gi - te - rò. Da Capo.