

Largo, e staccato.

(Violino I. Oboe I.)
Tutti

(Violino II. Oboe II.)

(Viola.)

ORIANA.

(Bassi.)

p

p

p

Oh ca-ro mio te-sor, deh!

6
5

pre-sto tor-na a me, e vie-nia con-so-lar quest' al-ma a-man-te! oh

ca-ro mio te-sor, deh! pre-sto tor-na a me, e vie-nia con-so-lar quest'

al - ma a - man - te, e vie - ni a con - so - lar quest' al - ma a -

- man - te! ri - tor - na pre - sto a me, oh ca - ro mio te - sor, e

vie - ni a con - so - lar. quest' al - ma a - man - te, e vie - ni a con - so -

- lar quest' al - ma a - man - te, e vie - ni a con - so -

- lar quest' al - ma a - man - te!

(Fine.)

p *p*

Che non può que-sto cor es-ser lon-tan da te, che bra-mo-ogn'ormi-rar il tuo sem-

-bian-te; che non può que-sto cor es-ser lon-tan da te, che bra-mo-ogn'or mi-

-rar il tuo sem-bian-te, che bra-mo-ogn'or mi-rar il tuo sem-bian-te.

Da Capo.