

NEREA

ich jetzt se-he und spre-che! Du bist hier wohl mehr Jä-ger, denn rech-ter Kämpfer. Wenn du die Beu-te
par-lo e ve-do! Men l'e-ro-e veg-goin te, ch'il cac-cia-to-re. Giun-ger la pre-da

hast, dann küm-mert sie dich nicht mehr. Nein, ich glaub dir nicht!
vuoi per non cu-rar-ne poi. Nò, non ti cre-do!

20) Andante. In leichtem, federnden Gang ♩ = 96 *)

NEREA §

Nein, ich glaub nicht, nein, ich trau nicht! Dein Be-mühn ist fehl am Or-te! Kei-ne Seuf-zer, kei-ne
Non ti cre-do, non mi fi-do, mag-gior pro-vo al ver si vuo-le, non so-spi-ri, non pa-

Wor-te schla-gen die-ses Herz in Haft!
ro-le ba-stan l'al-ma in-ca-te - nar!

*) Die 1. und 3. Achtel mit leichtem Schwung akzentuieren, die 2. und 4. graziös anheben.

7

Nein, ich glaub nicht, nein, ich trau nicht! Dein Be-mühn ist fehl am Or-te. Kei-ne Seuf-zer, kei-ne
 Non ti cre-do, non mi fi-do, mag-gior pro-vo al ver si-vuo-le, non so-spi-ri, non pa-

10

Wor-te schla-gen die-ses Herz in Haft!
 ro-le ba-stan l'al-ma in-ca-te-nar!

p

13

Nein, ich glaub nicht, nein, nein, nein, ich trau nicht, nein, nein! Dein Bemühn ist fehl am Or-te! Kei-ne
 Non ti cre-do, nò, nò! Non mi fi-do, nò, nò! Mag-gior pro-vo al ver si-vuo-le! Non so-

17

Seuf-zer, kei-ne Wor-te schla-gen die-ses Herz in Haft. Kei-ne Seuf-zer, kei-ne
 spi-ri, non pa-ro-le ba-stan l'al-ma in-ca-te-nar. Non so-spi-ri, non pa-

20

Kadenz beim d.c. zögernd *flott, sehr übermütig* *zögernd*

Wor-te schla-gen die-ses Herz in
 ro-le ba-stan l'al-main-ca-te

21

Haft.
nar.

24

Ist viel-leicht im Au-gen-
Lo con-ce-do, ch'un in-

Fine

27

blik-ke harm-los der Un-ge-treu-e, schnell wie der Wind hat er_aufs Neu-e_sich in_ir-gend-wen ver-
fi-do dis-in-vol-to è nel mo-men-to, ma_di-sciol-to suol qual ven-to_col mo-men-to poi can-

30

gafft. Schnell wie der Wind hat er_aufs Neu-e_sich in_ir-gend-wen ver-gafft. Nein, ich
giar, ma_di-sciol-to_suol qual ven-to_col mo-men-to poi can-giar. Non ti

dal segno
Nerea ab