

Medea.

for se A.gi.le a? La.sciach'ad.es.so.io par.li, la.scia chi.o par.li al Rè, e sco.pri.rai ben to.sto l'in.ter.

-es.se che prendo a.gli a.mor.tuo.i. Van.ne, e co.là m'at ten.di, mà fi.da.ti di me!

Allegro.

Violini unisoni.

TESEO.

Bassi.

Non sò più che bramar, non

sò più che te.mer, se tu m'ai - ti; non sò più che bra -

-mar, non sò più che te - mer, se tu m'ai - ti, non sò più che bra.mar, non sò più che te -

-mer, non sò più che bra.mar, - se tu m'ai - ti, se tu m'ai - ti;

non sò più che bra-mar, non sò più che te-mer, se tu m'ai-

-ti, non sò più che bra-mar, — non sò più che bra-mar, —

— se tu m'ai-ti.

Fi-ni-to è il mio pe-nar, — fi-ni-to è il mio pe-nar, — nè

(Fine.)

sò che sia sof-frir, — se tu col tuo sa-per a ciò m'in-vi-ti, nol sò,

nò, nò, se tu col tuo sa-per a ciò m'in-vi-ti.

Da Capo.