

Ob.e Viol. I.

Ob.e Viol. II.

dell'in-fi-da-on-da del mar.

e Ob. II.

e Ob. II.

(Fine.)

Vin-si pur con la co-stan-za le pro-cel-le che il mio co-re sen ve-ni-va-no a tur-bar,

p6

Adagio.

vin-si pur con la co-stan-za le pro-cel-le che il mio co-re sen ve-ni-van' a tur-bar. Da Capo.

**B.** (r. pag. 15.)

(Violini.)

GISMONDA.

(Bassi.)

La spe-ran-za è giun-ta in por-to



V.  
 nè sa più di che te-me-re se tran-qui-lo ve-de il mar, se tran-qui-lo ve-de il mar, — se tran-qui-lo

ve-de il mar; lu spe-ran-za è giun-ta in por-to, lu spe-ran-za è giun-ta in por-to,

nè sa più di che te-me-re se tran-qui-lo ve-de il mar, se tran-qui-lo

ve-de il mar, nè sa più di che te-me-re se tran-qui-lo

Tutti.  
 ve-de il mar. (Fine.)

Sol man-ca-ra al mio con-for-to que-sta sor-te di pia-ce-re o-ra più non sò bra-mar,

o-ra più non sò bra-mar. Dal Segno.