

Flauto piccolo.

Violini unisoni.

Viola.

COSTANZA.

Bassi.

Il vo - lo co - sì fi - do al dol - ce a - ma - to

ni-do quell'au-gel.lin non ha, nò, nò, il vo-lo co-sì

6

pp

tr

tr

fi-do al dolce ma-to ni-do quell'au-gel.lin non ha, nò,

pp

il vo-lo co-sì fi-do au-gel.lin non ha, quell'au-

tr

- gel - lin non ha, il

4 *f* 6 6 7 6⁴ 5

H.W. 74.

vo - lo co - si fi - do al dol - cea - ma - to ni - do, il vo - lo co - si fi - do quell' au - gel - lin non

p 6

ha, nò, nò, il vo - lo co - si fi - do al dol - cea - ma - to

pp

ni - do quell' au - gel - lin non ha,

tr. *tr.*

6 6 4 5 3

il vo - lo co - si fi - do quell' au - gel - lin non

tr. *tr.*

ha, *tr* quell'au- *tr* gel. lin non ha-

f

Adagio.

pp

f

6 6 6 5 4 3

co-me al tuo no.bil co-re quest' al-ma, tutt'a-mo-re, sem-pre fe-del sa-ra,

(Fine.)

sempre fedel sa rà, sem-pre fedel sa rà, quest'al.ma, tutto a mo-re, sem-pre, sem - pre

6 4/2 7 6 4/2

Adagio.

fe-del sa rà, fe-del sa rà, sem-pre fe-del sa -rà.

6 6 4 6 6

pp

Dal Segno.

II

(parte con Bernardo.)