

Larghetto.

(Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

ORAZIO.

(Bassi.)

Piano forte.

Larghetto.

Co-me, se ti ve-drò, ca-ra, par-tir po-trò? ah che tormento fier! mà
 Kann ich, wann dich ich schau, scheiden, o Kind, von dir? we-he der bittern Qual! doch

tr *Adagio.* *Larghetto.*

par-to, mà par-to, ad-di-o, par-to, ad-di-o! Co-me par-tir po-trò,
 scheid ich, leb' wohl, ich schei-de, schei-de, leb' wohl! Kann ich, wann dich ich schau,

tr *Adagio.* *Larghetto.*

ca - ra, se ti ve - drò? ali che tormen - to fier! mà par - to, ad di - o, mà
 scheiden, o Kind, von dir? we - he der bit - tren Qual! doch scheid' ich, leb' wohl, — doch

par - to, ad di - o!
 scheid' ich; so le - be wohl!

Adagio.

Ad - di - o, mio ben! Mà
 Leb'wohl ein - zig Gut! doch

Adagio.

p

Fine.

Larghetto.

che? tor - na dov' e - ra il piè, - ah che par - tir non sò dall' i - - dol mi -
 sieh - im - mer zieht mich's zu rück, - ach dass ich schei - den muss von mei - - - nem Lieb -

Larghetto.

un poco forte

- o; mà che? tor - na dov' e - ra il piè, - ah - - - che par - tir non
 - ling! doch sieh - im - mer zieht mich's zu rück; - ach - - - dass ich schei - den

un poco forte

Da Capo.

sò, ah - - - che par - tir non sò dall' i - dol mi - o, - - - dall' i - dol mi - o.
 muss, ach - - - dass ich schei - den muss von mei - nem Lieb - ling, - von meinem Lieb - ling!

Da Capo.