

Berenice.

Lelio.

Segui-lo, oh du-ce! l'a-gi-ta-ta mente lo tra spor-te -rà cer-to al suo pe-ri-glio. L'or-me ne sie-guo, e pense-

Berenice.

-rò al-lo scampo. Mi-se-ra Be-re-ni-ce! Ah, già preveg-go il fi-ne della trage-dia mi-a tut-ta in-fe-li-ce.

*Larghetto.*

(Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

BERENICE.

(Bassi.)

e Viol. III.

Com'on-da in-cal-za al-tr'on-da,

pe-na sù pe-na abbon-da, som-mer-sa al fin è l'al-ma in mar d'af-fan-no, som-mer-sa al fin è l'al-ma in

Com'on-da in-cal-za al-tr'on-da,

pe-na sù pe-na abbon-da, som-mer-sa al fin è l'al-ma in mar d'af-fan-no, som-mer-sa al fin è l'al-ma in

pe-na sù pe-na abbon-da, som-mer-sa al fin è l'al-ma in mar d'af-fan-no, som-mer-sa al fin è l'al-ma in

mar d'af-fan - no; com' on-da in-cal-za al-tr'òn - da,

pe-na su pe - na abbon - da, som - mer - sa al fin - è l'al - ma in mar d'af - fan -

- no, som - mer - sa al fin è l'al - ma in mar d'af - fan - - no,

som - mer - sa al fin è l'al - ma in mar d'af - fan - no, som - mer - sa è l'al - ma al fin in

mar d'af-fan - no.

E tutt' i miei mo-men - ti, oh, co - me len-ti, len - ti, len - ti,

(Fine.)

lenti di do-lo-re in do - lo - re a mor - te van - no! oh, co - me len-ti, len - ti, len - ti, len - ti di do-

-lore in dolor, di dolore in dolore a mor - te van - no, di do.lor - in do - lor a mor - te van - no!

Dal Segno.

Com'