

A ra - gio - ne il cor l'a - do - ra, che più va - ga non si dà, che più va - ga non si dà, a ra -

Violone solo.

- gio - ne il cor l'a - do - ra, che più va - ga non si dà, che più va - ga non si dà.

Tutti.

Viol.
p

Dal Segno.

Di quel bel - che min - na - mo - ra bel - tà pa - ri A - mor non

S (parte.)

SCENA IX.
VITIGE solo.

VITIGE.

Io vo te men do, oh Di o, che ar da l' I - ta lo Si re, a quel lo stes so fo co, ond' ar do an chi i o.

Andante.

(Violino I.
Oboe I.)

(Violino II.
Oboe II.)

(Viola.)

VITIGE.

(Bassi.)

Viol.

p

Che bel con - ten - to sa - reb - be a - mo - re,

p

se non vi fos - se la ge - lo - si - a, se non vi fos - se la ge - lo - si - a, la

ge - lo - si - a!

che bel con - ten - to sa - reb - be a - mo - re,

se non vi fos - se la ge - lo - si - a, se non vi fos - se la ge - lo - si - a, la ge -

lo - si - a, che bel con - ten - to sa - reb - be a - mo - re, se non vi fos - se la ge - lo -

- si - a!

Io già la sen - to, che nel mio co - re cangia in ve - le - no la - gio - ja mi - a,

(Fine.)

io già la sen - to, che nel mio co - re cangia in ve - le - no la gio - ja mi - a.

Da Capo.

(parte.)