

re, sde_gno e fu_ro - re; non veggo nel_le stel_le, al fo_co mio ru_bel_le, che

rab_ - bia, crudel_tà,

sde - gno, fu - ro - re, che rab_bia, cru-del_tà, sde_gno e fu_ro - re. *Da Capo.*

SCENA III.

Partenope con numeroso corteggio. che porta trofei.
ARSACE, ROSMIRA, ARMINDO, ORMONTE, ed EMILIO.

Largo, e pomposo.

(Tutti.) *p* Viol. (s. Ob.) Tutti.
(Viola.) *p* Viol. (s. Ob.) Tutti.
PARTENOPE. *p* Ca_re mura,
(Bassi.) *p*

care mu_ra, in si bel gior - no a voi torno, e vi por-toi lau-ri mie-i, e vi por-toi lau -

Tutti.

- ri mie_i; care mura, in si belgiorno a voi torno, e vi porto i lau_ri mie -

Tutti.

- i; care mu_ra, in si bel giorno a voi torno, e ri por.to i lauri mie - i.

Rosmira.

Par-te-no-pe, ti piaccia chio ti chieg-ga, s'è ver, ch'il for-te Ar-min-do si fè tuo

Partenope. Rosmira.

scam-po in gran pe-ri-glio. E' ve-ro. Vi-di il va-lor d'Or-mon-te; io vin-to E-mi-lio a-ve-a; mà con tua

Partenope (*sdogmata.*)

Rosmira.

pa-ce che mai di grande hà fat-to in guer-ra Ar-sa-ce? Si te-me-ra-rio an-co-ra...? Non tà-di-rar, Si-

(ad Arsace.)

-guo-ra; fù mi-o il tri-on-fo, e ben di lui mi ri-do. A sin-go-lar bat-ta-glia o-ra ti

Partenope.

(a Rosmira.)

Arsace.

Rosmira.

sfi-do. Questo di più? S'ar-re-stil Da in-giu-sto ar-dir sei mos-so. (E fa-vel-lar non pos-so!) Sei ri-