

Sesto.

Cleopatra.

Nireno.

Mà, oh Di-o! chial Rè fel-lo-ne ci scorge-rà? *(Cleopatra che sorte fuori impetuosamente, e detti.)* Cleo-pa-tra. (Non ti sco-

Cleopatra.

-pir!) È Li-dia an-co-ra, per che quell'em-pio ca-da. Ti sa-ran scu-do, e t'a-pri-ran la strada.

Cornelia.

Cleopatra.

È chi ti sprona, a-ma-bi-le don-zel-la, og-gi in no-stro soc-cor-so of-frir te stessa? La fel-lo-

-ni-a d'un Rè ti-ran-no, il giu-sto. Sotto no-me di Li-dia io ser-vo a Cleo-pa-tra; sein vir-tù del tuo

Cornelia.

Cleopatra.

braccio ascende al tro-no, sarai fe-li-ce, e scorge-rai qual so-no. Chi a noi sa-rà di scorta? Questi, che al-la Re-

-gi-na è fi-do ser-vo, sa-prà cauto con-dur-vi all'al-ta im-pre-sa. Fi-glio non è, chi ven-di-car non

cu-ra del ge-ni-tor la morte. Armerò questa destra, e al suol trafit-to cadrà pu-ni-to il gran ti-ran d'E-git-to.

Largo.

SESTO.

Bassi.

Cara speme, questo

co-re tu co-min-ci a lu-sin-gar, a lu-sin-gar, tu co-min-ci a lu-sin-

-gar, speme ca-ra, ca-ra spe-me! questo core tu co-min-ci a lu-sin-gar, tu co-

-min-ci a lu-sin-gar, tu co-min-ci a lu-sin-gar.

I'ar che il ciel presti fa-vo-re i miei torti, i miei tor-ti a ven-di-car, par che il

ciel pre-sti fa-vo-re i miei tor-ti a ven-di-car, i miei tor-ti a ven-di-car.

Dal Segno.

-gar.

(Partono Cornelia, Sesto, e Nireno.)

CLEOPATRA.

Ve-gli pu-re il ger-ma-no al-la pro-pria sal-vez-za; che

già con-tro gli mos-si di Ce-sa-re la spa-da, di Se-sto e di Cor-ne-lia il giu-sto

sde-gno; sen-za un cer-to pe-ri-glio non cre-daa-ver so-lo d'E-git-to il re-gno.