

A. (c. pag. 143.)

Largo.

Oboe.

Basson.
Mr. Keutsch.

Violino I.

Violino II.

Violino III.

Violetta.

Violoncello.
di S. Francesco.

ARMIDA.

Continuo.

Violono grosso solo.

Tutti.

pp

p

tr

pp

p

pp

p

tr

Ah! — cru del, ah! cru del, il pianto mi - o deh! ti mova per pietà!

ah! crudel, il pianto mio, il pianto mio deh! ti mo.va, deh! ti mo.va per pie-tà, pie-tà, pie-tà! cru-

-del, pie-tà! cru-del, pie-tà! deh! ti mo.va per pietà!

tr *f* *p* *pp* *pp* *p* *pp* *pp* *p* *pp*

tr 6 6^b *f* *p* *pp* senza Cembalo. (Fine)

Presto.

O in-fe-

del al mio de-si-o prove-rai, prove-rai la crudel-tà,

la crudel- tà, o in- fe- del al mio de- si - o prove-rai,

Violin
Adagio.

Dal Segno.

(Largo)

prove-rai la crudel- tà, la crudel- tà. Ah! - cru- del, ah! cru-