

*Larghetto.*

(Violino I.) *pp*

(Violino II.) *pp*

(Viola.)

FLORIDANTE.

(Bassi.) *p*

Se dol - ce mè - ra già vi - ver, cor mio, con te, dol - ce per te sa -

senza Cembalo.

-rà — mo - ri - re an - co - ra, dol - ce per te sa - rà — mo - ri - re an - co -

- ra; se dol - ce mè - ra già vi - ver, con mio, con te, — dol - ce per te sa - rà mo -

- ri - re, mo - ri - re an - co - ra, mo - ri - re an - co - ra, dol - ce,

*pp*

dol - ce, dol - ce per te sa - rà mo - ri - re an - co - ra, mo - ri - re, mo -

*Adagio.*

- ri - - re an - co - - - - - ra, - - - mo - ri - re an - co - - ra.

*con Cemb.*

*(Fine.)*

*p*  
 E que-sto si di-rà: — quan-do il suo ben per-dè, volle per fe-del-tà — mo-

ri-real-lo - ra; e que - sto si di - rà: — quan-do il suo ben per-dè,

vol-le per fe-de-tà — mo - rir al - lo - ra, morir al-lo - ra, al-le -

*Adagio.*

*f*

*Adagio.*

-ra, morir al-lo - ra. Se

*Da Capo.*