

*Largo.*

(Violino I.)  
 (Violino II.)  
 (Viola.)  
 ARSAMENE.  
 (Bassi.)

col Violoncello.

Quella che tut-ta frè per me lan-gua d'amo-re, nò che pù mia non è,

Violoncello coll' Viola.

quella che tut-ta frè, nò che pù mia non è, — per du-to ho il co-re, nò che pù mia non è, non

Tutti. *p*

è, non è, per du-to ho il co-re. Che pen-sa il Ciel che fà? non

*(Fine.)* Violonc. coll' Viola.

sà col suo ri-go-re pu-nir chi reo sen vâ — di tan-to er-ro-re; che pen-sa il Ciel che fà? non

Tutti.

sà col suo ri-go-re pu-nir chi reo sen vâ, chi reo sen vâ di tan-to er-ro-re.

*Da Capo.*