

Vo-glio ap - pa - gar - ti; o - là, pron - ti Eu - ri - me - ne po - ne - te in li - ber - tà; mà che più in - nanzi di me venir non

(ad una guardia.)

Arsace. Partenope.

o - si. Par - ti, e sap - pi es - se - guir quan - to t'im - po - si. Mol - to ti de - vo... O - ra, bell' i - dol

Arsace. Partenope. Arsace. Partenope.

mi - o, se - re - na il lume. Ah, che non posso, oh Di - o! Perchè? Strana sven - tura io sen - to al core. Que - sto è

Arsace.

va - no ti - mo - re. Tutto con - fu - so e mesto pal - pi - ta il sen; qual - che in - for - tunio è questo.

Andante.

Tutti. Viol. *pp*

ARSACE. Bassi. *p*

Poter - ti dir vor - rei l'affan - no

del mio cor, mà non l'in - ten - do, nò, nò, nò, non l'in - tendo, mà non l'in - ten - do, non l'in - ten - do;

poter - ti dir vor - rei l'affan - no del mio cor, mà, mà non l'in - ten -

- do, non l'in - ten - do, poter - ti dir vor - rei l'affanno del mio cor, mà, nò,

mà non l'in-ten-do, non l'inten-do, poter-ti dir vor-rei l'affan-no del mio cor, mà, nò, mà non l'in-

Tutti.
-ten-do, non l'inten-do. (Fine.)

p Si-no a' pen-sie-ri miei nas-co-sto è quel do-lor ch'io vò soffren-

-do, si-no a' pen-sie-ri miei nas-co-sto è quel do-lor ch'io vò soffren-do. Da Capo.

SCENA VII.

ARMINDO, PARTENOPE.

Armindo.

Partenope.

Re-gi-na! Ar-min-do, an-co-ra tu mi de-vi scoprir chi t'in-na-mo-ra; è ta-le il mio de-

Armindo.

Partenope.

-si-o di sa-per chi el-la si-a. (Quel-la son i-o.) E' u-na il-lu-stre bel-tà. Tan-to l'in-al-zit

Armindo.

so-lo sa-rà si bel-la a gli oc-chi tuoi. Io fe-li-ce sa-rei, se fos-se so-lo bel-la a gli oc-chi

Partenope.

Armindo.

Partenope.

miei, mà... Im-por-tu-no ri-val tur-ba tua pa-cep dim-mi, chi e-gli è. F' Ar-sa-ce. Ei