

Allegro.

(Violini.)

LUCEJO.

Parto,

(Bassi.)

p *pp*

p *pp*

p

p *pp*

p *pp*

par-to, fug-go; re-sta, e go-di di tue fro-di, tu sa-

-rai fe-li-ce, al-te-ra, menzo-gne-ra! Sventu-ra-to io re-ste-rò, sven-tu-ra-to,

sven-tu-ra-to sol per te, sol per te, sven-tu-ra-to sol per te.

tr

p

Parto, fug-go; re-sta, e go-di di tue fro-di, tu sa-rai fe-

-li-ce, al-te-ra, menzo-gne-ra! sven-tu-ra-to io re-ste-rò, sven-tu-ra-to sol per te,

pp
sven- tu - ra - to, sven- tu - ra - to sol per te, sol per te, sol per te, sven- tu -

p
- ra - to io re - ste - rò, sven- tu - ra - to, sven- tu - ra - to sol per te, sven- tu -

f
- ra - to sol per te.

(Fine.)

Re - sta, in - gra.ta! e che puoi di - re? quan - do in ve - ce di fug - gi - re - vuoi re -

- star col vin - ci - to - re, que - st'è a - mo - re? que - sta è fè? quan - do in ve - ce di fug -

- gi - re - vuoi re - star col vin - ci - to - re, que - st'è a - mo - re? que - sta è fè? Da Capo.
(parte.)