

Carilda. Arianna. Carilda. Arianna.

- ce-se? In A-te-ne. (Ah, cru-del!) Quan-to ha d'egli ar-de? Da che mi vi-de, e creb-be a-mor co-gli an-ni. Nè ma-i

Carilda. Arianna. Carilda. Arianna.

scem-mo il suo ar-dor quan-do fù lun-ghe? Ma-i. (Tra-di-tor!) Più for-te a-mor chi vi-de? Fe-li-ce

Carilda. Arianna.

te! (La ge-lo-sia m'uc-ci-de!) Mà che prò? S'io non l'a-mo. (Giusta pe-na all'i-ni-quo.) Or van-ne, e

Carilda.

spe-ra; di tua salvez-za cer-to è il vo-to mi-o. Che mi sal-vi Te-se-o, so-lo de-si-o.

*Allegro.*

Violini unisoni.

CARILDA.

Bassi.

Nar-

- rar-gli al-lor sa-prai, al-lor sa-prai, l'ac-cer-ba mia fe-ri-ta, ed al mio ben-di-rei ser-

- ba-sti a me la vi-ta, e vuoi che ad-es-so io mo-ra? ch'io mo-ra? nò, ca-ro, per mer-cè, per mer-

- cè, ca-ro, nò, ca-ro, per mer-cè; nò, ca-ro, per mer-cè; nar-

- rar.gli al.lor sa-pre-i, lac-cer-ba mia fe-ri-ta, ed all' mio ben di-rei, ser-ba-stia me la vi-ta, e

vuoi che ad-es-so io mo-ra? nò, ca-ro, per mer-cè, e vuoi ch'ad-es-so io mo-ra? e vuoi ch'ad-es-so io mo-ra? ca-ro,

nò, ca-ro, nò, ser-ba-stia me la vi-ta, a me la vi-ta, ser-ba-sti, e vuoi ch'ad-es-so io mo-ra? nò,

ca-ro, per mer-cè, per mer-cè, nò, nò, ca-ro, nò, ca-ro, per mer-cè.

(Fine.)

Se già pen-ti-to se-i, di-sciòr le mie ri-tor-te, oh Dei! dam-mi la mor-te, oh Dei! dam-mi la mor-te, non

mi scac-ciar da te, ca-ro, nò, ca-ro, nò, non mi scac-ciar da te.

Da Capo.