

Celia. *(gli s'accosta pian piano.)*

bel-la, son io, scac.cia il ti-mo-re! Me-tel-la mi sal-vò. Ce-lia, fa co-re! deggio cre.der ai

Claudio. **Celia.**

lu-mi? A-ni-ma mi-a, strin-gi-mi al sen! Il cor più non de-si-a.

Flauti, e Violini. **Flauti all' 8^{va}**

Viola. **Violini soli.**

CLAUDIO.

Bassi. **Lu-ci bel-le,**

se-re-ne stel-le, del mio cor ti-ran-ne a-ma-te, voi sol da-te vi-ta e spir-to,

Tutti.

vi-ta e spir.to all' al-ma mi-a! lu-ci bel-le,

se-re-ne stel-le, lu-ci bel-le, se-re-ne stelle, del mio cor ti-ran-ne a-ma-te, voi sol

se-re-ne stel-le, lu-ci bel-le, se-re-ne stelle, del mio cor ti-ran-ne a-ma-te, voi sol

da - - - te vi - ta e spir - to all' al - - ma mi - a, voi sol da -

- te - vi - ta e spir - to all' al -

- ma mi - a. Da voi so - lo - - pen - de il mio
(Fine.)

fa - to; - - nè a - gli E - li - si - an - cor be - a - to - - sen - za voi giam - mai sa - ri - a - sen - za voi giam - mai

sa - ri - a, nè a - gli E - li - si an - cor be - a - to sen - za voi giam - mai - sa - ri - a. Da Capo.