

Celia. Silla.

cie-lo? Lan-ci pur con tro-te Gio-veil suo-te-lo! Co-stui va-da tra marmi, e Ce-lia in-

Celia. (partono.)

Claudio.

-tan-to pur-ghi il suo er-ror col pianto nei al-berghi custo-di-ta. Addi-o, ad-di-o, ca-ra mia vi-ta!
Addi-o, ad-di-o, ca-ra mia vi-ta!

SCENA XII.
SILLA, e SCABRO.

SILLA.

Sca-bro! Le-pi-do si-a dai stral'traf-fit-to, Claudio ci-bo al-le fe-re; tan-to e se-

-gui-sci! O-ra tri-on-fa a-mo-re, se gli of-fre due ho-lo-cau-sti'l mio fu-ro-re.

Tutti (Violini) unisoni.

SILLA.

Bassi.

La ven-det-ta è un ci-bo al-

cor, se la chie--de of-fe-so a mor,

cor, se la chie--de of-fe-so a mor,

la ven-det-ta è un ci-bo al cor, se la chie-de of-fe-so a-mor;

la ven-det-ta è un ci-bo al cor, se la chie-de of-fe-so a-mor, se la chie-de of-fe-so a-

-mor, se la chie-de of-fe-so a-

-mor.

E chi vuo-le ben go-der, of-fra vit-ti-me al pia-cer, (Fine.)

e chi vuo-le ben go-der, of-fra vit-ti-me al pia-cer. Da Capo.