

SERSE.

Sa-ria lie-ve o-gni do-glia, se po-tes-se un a-man-te a-mar, e dis-a-mar sem-pre a sua vo-glia.

*An-dante larghetto.*

(Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

SERSE.

(Bassi.)

Il co-re spe-ra e te-me pe-

-nan-do ogn' or co-sì, se go-de-rà in a-mo-re, sa-per an-cor non può,

sa-per an-cor non può; il co-re spe-ra e te-me, il

co-re spe-ra e te-me pe-nan - - - do, pe-nan - - - do ogn'or co-si, se

go-de-rà in a-mo-re, se go-de-rà in a-mo-re, sa-per an-cor non può, non può, sa-per, nò, non può, sa-

-per, se go-de-rà, se go-de-rà in a-mo-re, sa-per an-cor non

può.

(Fine.)

*Lo chieg-gio al - la mia spe-me, el - la mi di - ce sì, sì, sì, ma*

*poi fred-do ti-mo-re, sen-to che di-ce nò, nò, nò, ma poi fred-do ve-le -*

*- no, sen - to che di - ce nò. Il*

*Dal Segno.*

SCENA XI.  
ELVIRO solo.

ELVIRO.

*Me in-fe-li-ce, ho smar-ri-to il mio pad-ro-ne! Ma mi col-fes-so re-ò; son paz-zo a fè. E-gli ha smar-ri-to me.*

*For-se per que-sto pon-te ei se ne an-dò; nò, ch'io nol ve-do, nò. Ma qual ad-om-bra il Ciel nu-bi-lo o-scu-ro;*