

Tolomeo.

Cleopatra.

Vin-ta ca-de-sti al ba-le-nar di que-sto mio ful-mi-ne Re-a-le. To-lo-me-o non mi

Tolomeo.

vin-se; mi tra-di quella cie-ca, che, ti-ran, ti pro-teg-ge, senz'o-nor, senza fe-de, e senza leg-ge. O-

Cleopatra.

(alle guardie.) (una guardia in-catena Cleopatra.)  
-là! si bal-dan-zo-sa del vin-ci-tor al ri-ve-ri-to a-spet-to! S'in-ca-te-ni co-stei. Em-pio cru-

Tolomeo.

-del! ti pu-ni-ran-no i Dei. Co-stei, che per ger-ma-na ab-or-ro e sde-gno, si con-du-ca al-la

Reggia; io co-là vo-glio che, ad on-ta del suo ar-di-re, ge-nu-fles-sa m'a-do-ri a piè del so-glio.

*Allegro, e staccato.*

Violini unisoni.

TOLOMEO.

Bassi.

Do-me-rò la tua fie-rez-za ch'il mio tro-no-

- ab-or-ree sprez-za, e u-mi-lia-ta ti ve-drò, e u-mi-lia-ta

ti ve-drò, e u - mi - lia - ta ti ve-drò;

do - me - rò la tua fie - rez - za

ch'il mio tro - no ab - or - re e sprez - za, e u - mi - lia - ta ti ve-drò, ti ve -

- drò, ti ve-drò, u - mi - lia - ta, u - mi - lia - ta ti ve-drò,

u - mi - lia - ta, e u - mi - lia - ta

ti ve-drò, u - mi - lia - ta, e u - mi - lia - ta ti ve-drò.

Tu qual I - ca - ro ru - belle sor - mon - tar bram - i le stelle, mà - quell'

(Fine.)

a - - li,      mà quell' a - - li io tar - - pe - - rò,      mà quell' a - li io tar - pe - rò,      mà quell'

a - li io tar - - pe - rò;      tu qual' I - ca - ro ru - bel - le sor - mon -

- tar bra - mi le stel - le,      mà quell' a - li io tar - pe - rò,      mà quell'

a - li io tar - pe - rò.

*Dal Segno.*

*(parte.)*

## SCENA III.

CLEOPATRA sola con guardie..

CLEOPATRA.

E pur co.sì in un gior.no perdo fa - sti e gran - dez - ze? Ahi fa - to ri - o! Ce - sa - re,

il mio bel nu - me,      è for - see - stin - to; Cor - ne - lia e Se - sto in - er - mi son,      nè san - no dar - mi soc -

- cor - so. Oh Di - o!      non re - sta al - cu - na spe - me al vi - ver mi - o.