

SCENA VI.

SERSE, e ROMILDA immobile senza guardar il Rè.

Serse.

Bel - lis - si - ma Ro - mil - da, eh! non ce - la - te l'a - do - ra - to sem -

- bian - te, u - di - te - mi, Ro - mil - da, io so - no a - man - te. E pur ta - ce - te an -

- co - rar Di - te un sì; di - te un no; di - te ch'io mo - ra.

*Andante*

(Violini.)

SERSE.

(Bassi.)

Di ta - ce - re e di scher - nir - mi, ah! cru - del, chi l'in - se - gnò, ah! cru -

*Adagio.*

- del, chi l'in - se - gnò!

O la - scia - te d'es - ser bel - le, ca - re



lu - ci, a - ma - te stel - le, o ces - sa - te di fe - rir - mi, che mai più vi se - gui -

- rò, ah! cru - del! di ta - ce - re e di scher -

- nir - mi, ah! cru - del, chi l'in - se - gnò,

*Adagio.* chi l'in - se - gnò; di ta - ce - re e di scher - nir - mi, ah! cru -

5 6

- del, chi l'in - se - gnò, ah! cru - del! di ta - ce - re e di scher - nir - mi,

ah! cru - del, chi l'in - se - gnò. (parte.)