

Allegro.

(Violini.)

MEDARSE.

(Bassi.)

6

6

Benchè tin - ta del san - gue fra - ter - no,

la co - ro - na non per - de splen - dor, la co - ro - na, nò, non per - de, la co -

- ro - na non per - de splen - dor, non per - de splen - dor;

benchè tin - ta del san - gue fra - ter - no, la co -

- ro - na non per - de splen - dor, la co - ro - na non per - de splen - dor,

6

Trill (tr) markings above the first and last notes of the first measure.

nò, non per - de, nò, non per - de splen -

- dor, nò, nò, nò, nò, ben - ch'è tin - ta del san - gue fra - ter - no, la co -

6

Adagio.

- ro - na non per - de splen - dor.

p *f*

6 5
4 3

Quella col - pa, che gui - da sul tro - no, sfor - tu - na - ta, non tro - va per do - no, mà fe -

(Fine.) 6

- li - ce, si chia - ma va - lor, sfor - tu - na - ta, non

6

Adagio.

tro - va per - do - no, mà fe - li - ce, si chia - ma va - lor.

6

Da Capo.

(parte.)