

Andante.

(Viol. I. Oboe I.)
Tutti.

(Viol. II. Oboe II.)

(Viola)

ANDRONICO.

(Bassi.)

Viol. (senza Ob.)

p

Ben - che mi spre - zi l'ì - dol che a - do - ro, mai non po - trei can - giar a - mo - re, mai non po -

- trei can - giar,

Tutti.

mai non po - trei can - giar - a - mo - re;

ben - che mi sprezzì - lì - dol che a - do - ro, mai - non po - trei can - giar - a - mo -

- re, ben - - che mi sprezzì lì - dol che a - do - ro, mai non po - trei can - giar,

mai non po -

tr.
 -trei cangiar a-mo-re, mai non po-trei, nò, non po-trei can-giar,

mai non po-trei cangiar a-mo-

Tutti.
f
 -re.

p
p
p
p
 (Fine.)

p

Lu - sin - ghe e vez - zi non dan ri - sto - ro ai ma - li mie - i, al mio do - lo - re, —

— ai ma - li mie - i al mio do - lo - re; lu - sin - ghe e

Adagio.

Da Capo.

Adagio.

vez - zi non dan ri - sto - ro ai ma - li miei, al mio do - lo - re.

Fine dell' Atto Primo.