

Viola. *f*

(Fine.)

Con pia - cer ve - der poi suo - le la sua bel - la che si duole non po - ter - lo ri - a - mar, con pia - cer — ve -

- der poi suo - le la sua bel - la che si duole non po - ter - lo ri - a - mar, non po - ter - lo ri - a - mar.

Da Capo.

Ernando.

Berenice.

Si, tut - to il bel se - ren d'in - te - ra gio - ja tor - ne - rà nel tuo co - re, ama - bil figlia! Abbe - stan - za fe - li - ce son

Ernando.

ne - gli am - plessi tuoi. Mà no'l so i - o se a - mor de' suoi di - letti non ri - com - pensa i tuoi turba - ti af - fetti.

*Allegro.*

Violini unisoni.

ERNANDO.

Bassi.



T'a-spetta fuor dell' on-de, *tr* t'a-spetta fuor dell' on-de il por-to del pia-

-cer, t'a-spetta fuor dell' on-de, t'a-spetta fuor dell' on-de, t'a-spetta fuor dell'

on-de il por-to del pia-cer, t'a-spetta fuor dell' on-de il por-to del pia-cer, il por-to del pia-

-cer, *f* t'a-spetta fuor dell' on-de il por-to del pia-cer,

t'a-spetta fuor dell' on-de, t'a-spetta fuor dell' on-de il por-to del pia-cer, il por-to del pia-

-cer, t'a-spetta, t'a-spetta fuor dell'on-da il por-to del pia-cer,

t'a-spetta fuor dell'on-de il por-to del pia-cer. *f* *tr*

*tr*

(Fine.)

*Già le vi-ci-ne sponde* *t'in-vi-tan a go-der, t'in-vi-tan a go-*

*-der, a go-der, — t'in-vi-tan a go-der, a go-der, già le vi-ci-ne sponde t'in-vi-tan a go-*

*-der, t'in-vi-tan a go-der, t'in-vi-tan a go-der.*

*Da Capo.*

BERENICE.

*Nò, l'in-te-ro di-let-to non mi bril-la nel sen, fin che'l de-si-o*

*m'an-ge, nè pos-so dir: quel chia-mo, e mi-o, ge-ne-ro-so è Sci-pion te-mer-ne, fo-ra*

*a grand'al-ma far tor-to è gran con-for-to sì, mà è sol con-for-to.*