

## SCENA II.

TULLIO, e VARO, con molti soldati Romani.

Tullio.

Sig - nor, è in tuo po - te - re d'Ar - mi - ni - o il cam - po; ci col fug - gir ce -

Varo.

- de - o a te l'ar - mi e la glo - ria. Fu - ga che scem - ma il - lu - stro al - la vit - to - ria. Ma, oh De - i! mi - se - ro

Tullio.

Varo.

Tullio.

co - re! Che ti af - flig - ge, Si - gnor? Ah! ch'è a - mo - re! Tus - nel - da a - do - ro. Scuo - ti

si ti - ran - ni - co gio - go, e a glo - ria at - ten - di! Quan - to pos - sa a - mor, non be - ne in - ten - di.

*Allegro.*

Violini unisoni.

TULLIO.

Bassi.

Non

de - ve Ro - man pet - to dar all' a - mor ri - cet - to, ma so - lo al bel de - si - o di

tr  
tri - on - far, ma

so - lo al bel de - si - o di tri - on - far,

di tri - on - far,

nò, non de - ve Ro - man pet - to, non

de - ve Ro - man pet - to dar all' a - mor ri - cel - to, ma so - lo al bel de - si - o

di tri - on - far,

di tri-on-far, ma so-lo al bel de-si-o di tri-on-far,

di tri-on-far.

(Fine.)

Chi vuol dar leg-ge al-tru-i, pri-ma gli af-fet-ti su-i sap-pia fre-nar,

chi vuol dar leg-ge al-trui, sap-pia fre-nar,

pri-ma gli af-fet-ti su-i, pri-ma gli af-fet-ti su-i sap-pia fre-nar.

Da Capo.