

*Presto.*

Violino I. *tr tr tr tr tr tr*

Violino II. *tr tr tr tr tr tr*

CONSAIWO.

Bassi.

*Le-set, ihr funkelnden*

6 6 6 6 6 4 3 6

*Au-gen, mit Fleiss, le-set, ihr fun-ke-lnden Au-gen, mit Fleiss, le-set, ihr sol-let mit*

6

*gnä-di-gen Blicken Ei-nen von meinem Ge-blü-te be-glü-cken, le-set was mei-ne Ver-gnü-gung schon weiss,*

6

*le-set, ihr sol-let mit gnä-di-gen Blicken Ei-nen von meinem Ge-blü-te be-glü-cken,*

6 6 6

*le-set was meine Ver-gnü-gung schon weiss, le-set, ihr funkelnden Au-gen, was mei-ne Ver-gnü-gung schon weiss,*

4 6 6

le - set, ihr fun - kelnden Au - gen, mit Fleiss, le - set mit Fleiss, ihr fun - kelnden Au - gen,

le - set, ihr fun - kelnden Au - gen, mit Fleiss.

Almira.

Ach Schmerz! wie soll ich mich ver - bin - den mit des Con - sal - vo Haus? Ver - wirr - tes Herz, ist

deine Hoffnung aus! Du liebst Fer - nando schon, nur trifft nicht sein Ge - schlecht mit deinem ü - ber ein, doch scheint er zu

Scepter, Kron und Thron vom Himmel dir geschickt zu sein. Sagt an, ge - treue Sin - nen, was soll ich nun be - gin - nen!

Hautbois solo.

ALMIRA.

Bassi.

Chi più mi pia - ce io voglio stret - to le - gar - mi al sen,