

ACTUS I.

SCENA I.

Der Schauplatz stelle in der Hauptstadt Valladolid ein treffliches Amphitheatrum und daneben ein prächtiges Gerüst vor, darauf die Königin in Gegenwart des Volkes soll von CONSALVO gekrönet werden. Zu beiden Seiten des Theatri stehen Balconen, worauf sich die Trompeter und Heer-Pauker rangieren.

ALMIRA geführet von CONSALVO, OSMAN und FERNANDO welche die Reichs-Insignia tragen, der ganze Hofstaat, die Leibwache, Soldaten und das Volk.

Consalvo..

A musical score for a basso part (Consalvo). The vocal line consists of four staves of music with lyrics in German. The lyrics are:

Durchlauchtigste, des Ti-tans heller Schein muss die-sen Tag al-lein an be-tenswürdig ma-dchen, an
dem der Jahre Zahl wird zwanzig mal um deinen Scheitel lachen: Und al-so werd' ich en-den die Vormundschaft, so mir dein
Va-ter an-ver-traut. Nimm hin des Reiches Kraft, auf Unter-thä-nigkeit ge-baut, von meinen schwachen Händen. Ich
krö-ne dich, und wer-fe mich als ein Va-sall zu dei-nen Füßen, umb dich als Kö-ni-gin zu grüssen.

The score includes various dynamic markings like f , ff , and p , and harmonic symbols like 6 , 5 , 6 , 7 , 6^{\natural} , 5^{\natural} , 6 , 6^{\flat} , 6 , 6^{\flat} , 6 , 6^{\flat} , 6 , 6^{\flat} .

Hautbois,
e Violini
unisoni.

CONSALVO.

A musical score for Hautbois, Violins, Bassi, and a vocal part (Almira).

Hautbois, e Violini unisoni.

Bassi.

Viol. (senza Hautb.)

Tutti.

The vocal part has lyrics:

Almi-re re - giere,
Almi-re re - giere und fü - - re beglücket den Scepter, grossmüthig die Kron; beglücket den Scep -

Measure numbers 6, 6, 6, 6 are indicated below the bassi staff.

At the bottom right: H.W. 55.

4

-ter, grossmüthig die Kron',
Al-mi-re re gie-re und füh - re beglücket den Scepter, grossmüthig die Kron', beglücket den
Scepter, grossmüthig die Kron'; sie zie -
re, sie zie - re Alfonso, des Faters, glorwürdi-gen Thron,
dass man ver-spühere, Al-mi-re re gie-re und füh -
re be-glücket den Scepter, grossmü-thig die Kron', be-glücket den Scepter, grossmüthig die Kron'.
Consalvo.
Wohlan! entzündt den Blitz vom don - nernden Geschütz; lässt Pauke und Trompeten hallen, und überall ein frohes Vivatschallen.

Hierauf wird eine Rejouissance von Trompeten und Pauken gehöret, und ALMIRE, unter Lösung des Geschützes, von CONSALVO mit gebräuchlichen Ceremonien gekrönet, da indess das Volk mit einstimmet.