

Un jardinet au faite de la butte Montmartre.

A gauche, une petite maison sans étage, avec perron et vestibule découvert.

A côté de la maison, à l'avant scène, un mur coupé d'une petite porte. A droite, des échafaudages.

Au fond, une haie; entre la haie et les échafaudages une porte à claire-voie.

Un sentier extérieur côtoie la haie; au-delà s'étagent les toits des maisons voisines.

Panorama de Paris. — Le crépuscule est imminent.

SCÈNE I

Au lever du rideau Julien assis, un livre à la main, près de la maison, semble plongé dans une méditation heureuse.

Accoudée sur la rampe du perron, Louise, souriante, le regarde amoureusement, puis s'approche.

Même mouvement. ♩ = 54

LOUISE

De puis le jour

Même mouvement.

PIANO

mf. *p* *pp*

1. où je me suis don - né - e, tou - te fleu - ri - e

Un peu animé cédez

1. sem - ble ma desti - né - e. Je - crois rê - ver -

cresc. *mf* *dim.* *p*

Ped. *

a Tempo

sous un ciel de fé - ri - - - e, l'âme en - co - re gri - sé - e

rit. *pp* a Tempo ♩ = 63

de ton pre - mier bai - ser!

suivez p soutenu

JULIEN LOUISE cédez

Lou - - - se! Quel - - le belle vi - e!

suivez mf

Mon rê - ve n'était pas un rê - - - ve!

cresc.

(marquer seulement la note basse)

Plus animé $\text{♩} = 80$

mf

Ab! je suis heu-

Plus animé

f

Ped. ☆ segue

cresc.

- reu - - - - - se! La -

p dolce

p dim.

$\text{♩} = 76$

- mour é - tend sur moi - - - - - ses ai - - - - -

calme

pp

cresc.

Plus vite $\text{♩} = 120$

- - - - - les! Au jar -

Plus vite (1) cédez

dim. accel.

mf m.d. e.pressif

(1) quasi valse

a Tempo *f* serrez cédez

cresc.

1. *p*

calme de mon cœur chante une joie nou-

Plus vite ♩=120 *mf*

1. *mf*

vel - - - le! Tout vi - - -

accel. *Plus vite* *expressif*

cédez a Tempo animé ♩=112

1. *p*

bre, tout se réjou - it de mon tri - om - - -

suivez *etc.*

1. *p*

-phe! Autour de moi tout est sou - ri - - re, lu - mière - - et

Élargissez

I. *f* *Élargissez*

joi - - e! et je

cresc. *Élargissez*

Ped. ☆

a Tempo animé. *Elarg. dim.*

trem - - - - - ble dé - li - ei - eu - se -

f *dim.* *p* *suivez*

Ped.

- ment au sou - ve - nir char -

sans retenir *suivez*

rit. pp a Tempo 1º ♩ = 63

- mant du pre - mier jour d'a - mour!

suivez pp

mf gai

Quel - le bel - le vi - e!

Animé
pp *cresc.* *f* *Lent*
mf

ah! je suis heu - reu - - - - - se! trop heu -

Pressez

cresc. *f* *dim.*

a Tempo. 1^o *en mesure* *dim.*

- reu - - - se... et je trem - - - ble dé - li - ci - eu - se - ment,

p *morendo* *pp*

p *dim.* *rit.*

au souve - nir charmant - - - - - du premier jour d'a -

suivez

a Tempo ($\text{♩} = 66$)

Accel.

_mour!

mf *cresc.*

JULIEN

p à volontéa Tempo *f* LOUISE (se jetant dans ses bras)

Louise est heureu - se? Trop heu - reu - - - se!

pp *p* *cresc.*

Accel.

JULIEN (avec tendresse)

Tu ne regrettes rien?

mf

LOUISE *mf* a Tempo.

Accel.

mf

Rien! Que puis -

p *dim.*