

SÉVÈRE *caché*, PAULINE, SUIVANTES.

N° 8 RÉCIT et INVOCATION à Vesta

Moderato.

PAULINE.

Moderato.

PIANO.

f *Dimin.* *p*

(A ses suivantes.)

Pa.

A Ves - ta, por - tez vos of - fran - des; Devant

p

Pa.

el - le je vais m'in - cliner a - vec vous; — Dé - po - sez a - vec ces guir -

p

And^{te} non troppo.

Pa.

lan - des, Ces ta - blet - tes à ses ge - noux.

And^{te} non troppo.

pp Suivez.

p

Ped. * Ped. *

(Les suivantes entrent dans le temple de Vesta. Pauline s'agenouille sur le seuil.)

Cresc. *Accelerando poco.* *Dimin.* *Riten.*

1^o Tempo.

p

Chas - te dé - es - se en qui jés - pè - re, Si je fus do -

p

- ci - le. si je fus do_cile à tes lois, — Si, pour o_bé - ir. — pour

Cresc.

p *Cresc.*

p

o - bé - ir à mon pè - re, J'ac_ceptai, — j'ac_ceptai l'é -

p *2 1* *2 4 1* *Dimin.*

p

- poux — de son choix, E - xauce — aujour - d'hui, — e - xau - ce ma pri -

p *M.D.*

P. *f*

- è - re! Ve - sta. Ve - sta, daigne é_couter ma voix!

p *Cresc.* *f* *f*

P. *f* *Dimin.* *p* *Cresc.*

daigne é_couter ma voix! E - xau - ce ma pri - è - re. Dai - gne é_couter ma

f *Dimin.* *p* *Cresc.* *f*

Ped. *

P. *f*

voix, daigne é_cou - ter ma voix.

Dimin. *p* *p*

Ped. * Ped. *

Dimin. *p*

Au théâtre on passe ces deux mesures