

1^o Tempo

6

mentol)

legg.

stacc.

cres.

CEC.

Ab!

F effrett.

Opp.

picchettate

roll.

stacc.

ALLEGRO VIVACE ASSAI (♩ = 168)

49



ALLEGRO VIVACE ASSAI (♩ = 168)



poco rall.

c la..... d'amore la fa - vil - la. Per lui solo af.

I.º Tempo

c fi - do sull' a - li dei ven - ti il suon -----

v.º Tempo
*stacc.**rall.*

dei garru - li ae - cen - - til!

ten.

c

(ad Alvaro)

Deh rie - -

Fe-li - ce mor-ta - le la stringi al tuo cor

La strin-gi al tuo cor

stacc.

- di! **rall. portando** **deh rie . di!**

e gior-ni be-a - ti vi-vre-te d'a-mor!

vi-vre - te d'a - mor vi-vre - te d'a - mor!

8

4th P stacc.

con più moto

c Mi stringial cor, mi stringial cor, e giorni be-a-ti vi-

ASSAI MENO MOSSO

dolce *riten.* *con più moto*

I. Tempo

ten. *vre-mo d'a-mor d'amor..... d'amor.....*

pp

ten.

scherzando *rapido* *rall.* *I. Tempo*

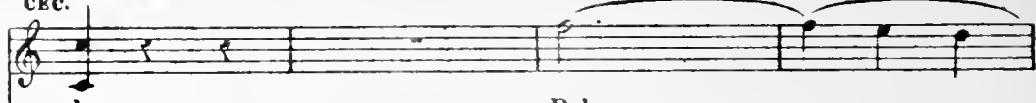
Ah..... Gen-ti-le di

f col canto *p rall.* *come prima*

euo - re, leg-gia - dra di vi - so, ho ne - ra la
 chio - ma, ho va - goil sor - ri - so! Di dol - ce con -
 - ten - to lo..... sguar - do mi brilla,..... se in
 vol - - - - - to gli leg - go d'a - moore la fa - vil -

pp
cres.
pp
cres.
rall.
rall.
Opp.
N 53426 *N*

CEC.



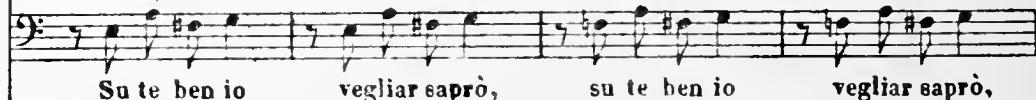
PERY sotto voce



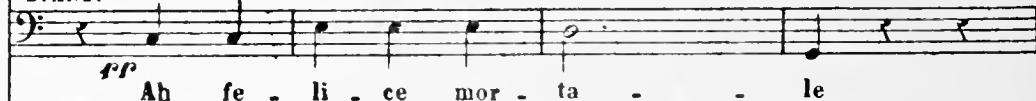
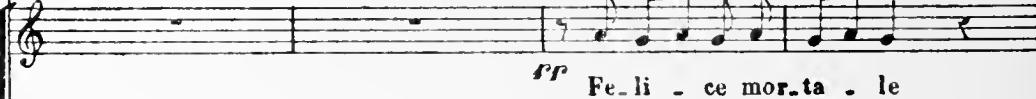
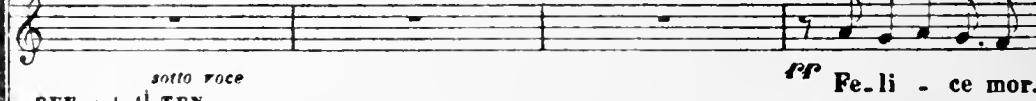
D. ALV.



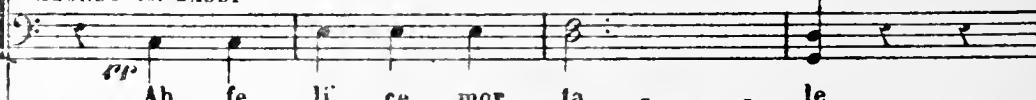
GONZ. (da se)



D. ANT.

SOP. 1^oSOP. 2^oRUY col 1^o TEN.

ALONSO col BASSI

PIÙ MOSSO ($\text{d}=460$)

c rie . di, ah!.....

p ah! la stringe al suo cor..... e

ah! la stringe al suo cor..... e

e nè tua sa . rà co . lei che m'ha destato in pet - - to

A ah! la stringe al suo cor..... e

la strin . ge al suo cor

- ta . le la strin . ge al suo

ah! la stringe al suo cor..... e

ah! la stringe al suo cor..... e

ff

c ah..... ah..... ah

p gior . ni be . a . ti gior . ni be . a . ti

A gior . ni be . a . ti gior . ni be . a . ti

e suo . co fa . tal, suo . co fa . tal,

A gior . ni be . a . ti gior . ni be . a . ti

cor

gior . ni be . a . ti gior . ni be . a . ti

gior . ni be . a . ti gior . ni be . a . ti

stacc.

c ah..... ah.....

p vi - vre.te pp vi -

A vi - vremo pp vi -

b fa - tal pp vi -

A vi - vre.te pp vi -

SOP. 4¹ e 2¹ vi - vre.te pp vi -

ff ff ff pp

c ah! ah! deh! rie - - - - - di

p vre - te d'a - mor vi - vre - te vi - vre - te d'a - mor!
cres.

A vre - mo d'a - mor vi - vre - mo vi - vre - mo d'a - mor!

G - suo - co fa - tal di pre - po - ten - te af - fet - tol
ores.

A vre - te d'a - mor vi - vre - te vi - vre - te d'a - mor!

vre - te d'a - mor vi - vre - te vi - vre - te d'a - mor!

vre - te d'a - mor vi - vre - te vi - vre - te d'a - mor!
cres.

vre - te d'a - mor vi - vre - te vi - vre - te d'a - mor!

pp *cres.* *f*

CEC. *in Tempo*
stacc.

deh rie - di deh rie - di . ri tor - naal mio cor .

in Tempo

leggeriss.

cres. ed affrett. sempre

e giorni beati vi-vremo d'amor.....

cres. ed affrett. sempre col canto

LO STESSO MOVIMENTO

tr

grandioso

d'a - - - mor deb rie -

Giorni be-a-ti vi-vrete d'amor, d'a - mor, d'a -

Giorni be-a-ti vi-vrete d'amor, d'a - mor, d'a -

Giorni be-a-ti vi-vrete d'amor, d'a - mor, d'a -

Giorni be-a-ti vi-vrete d'amor, d'a - mor, d'a -

Giorni be-a-ti vi-vrete d'amor, d'a - mor, d'a -

Giorni be-a-ti vi-vrete d'amor, d'a - mor, d'a -

Giorni be-a-ti vi-vrete d'amor, d'a - mor, d'a -

tr

LO STESSO MOVIMENTO

FF grandioso

N 53426 N

PRESTISSIMO.

C

P

A

C

A

C

A

C

A

Bassoon

PP PRESTISSIMO.