

D

*sa - ra!* *un rug - gir cu - po*

*sotto voce*

*ff*

D

*d'on - de... di ven - ti... di mi - nac - cie e pianti! poi que - sta*

*ten.* *LENTO*

D

*LARGO* *ten.*

*tom - ba... e del - la mor - te il*

*LARGO*

D

*ANDANTE (♩ = 60)*

*ge - lo... vibrato dim. dolce*

*ANDANTE (♩ = 46)*

ALL.<sup>to</sup> AGITATO (♩ = 492)

D

*rall. ten.* Ad ogni mover lontan di fronda, ad ogni franger capo del.

*ALL.<sup>to</sup> AGITATO (♩ = 492)* *capo*

D

- l'onda tut - ta mi sen - to nel mio spa - ven - to rab - bri - vi -

*dim.*

D

- dir! In - van lo spi - rito sol - levo a Di - o, non trova

*accentate rit. sf* *pp dolce* *pp dolce*

D

la - grime più l'occhio mi - o! A qual sor - te ser - ba - ta son

*Cantabile dolce* *AND.<sup>to</sup> ANIMATO (♩ = 50)*

*tea.* *rall. col canto tea.*



D

E Paolo! o\_ve fia desso? ah! spen\_to

*espress.*

D

for\_se nel\_la lot - ta tre - men - da... o pri\_gio -

*string:*

*marcato*

D

-nier..... di que - sti in - fa - mi, a cui è

*MOSSO*

*col canto*

*rall:*

D

leg - ge es\_ser spie - ta - ti! Mi\_ve -

*espress.*

*(in estasi)*

LARGO MOD.<sup>o</sup> ASSAI (♩ = 60)

*riten.* **ff**

der lo vor rei... per d'ingli anche una vol \_ ta... io

*ten.*

*f* *espressivo*

*Ped.* *col canto ten.*

*accentato*

t'a \_ mo! e in un su\_premo ba \_ cio spi \_ rar l'alma be \_

*animando*

(scuotendosi) **ALL' AGITATO** *parlato*

- a \_ ta... Oh ciel! che mai dissi?

*poco affrett.* *f* *stacc.*

**ff**

pietà! pietà! Ah!..... lo tenga Id -

**ff**

*rall.*

-dio lon-tan dal - la ne-fa - sta spiaggia ove tan - to e - gli sof -

*ANDANTE.* (♩ = 60) *Cou accento di dolore*

-fri..... *dolce* Lo tenga Id - di -

*ANDANTE.* *pp*

- o lon-tan, lon-ta - - no

ah!..... lo ten-ga I-d-i-o lon - -

- tan..... lo tenga Iddio lon\_tan!      *dolce* lon - tan....      lon -

- tan....      *con portamento* lon - tan!.....      *dim:*