

-el - le qu'aux fu-reurs d'un pè-re, Qu'à la ra-gé des Grecs Di - ana su soustraire.

(se jetant dans les  
bras d'Oreste.)

ORESTE. O mon frè - re! **Récit.**

O ma soeur! Oui, c'est vous; oui, tout mon

**A tempo all<sup>o</sup>**

**CHŒUR.** *f* Oui, c'est - I-phi-gé - ni-e!

*f* Oui, c'est - I-phi-gé - ni-e!

**A tempo all<sup>o</sup>**

**Animato a tempo.**

O mon frè - re! ô mon cher O - res -

coeur me l'at - tes - te.

**Animato a tempo.**

*(avec tendresse)*

-te! **Récit.** Ah!—

Quoi! vous pou.vez m'ai-mer? Vous n'a.vez point horreur?..

**Moderato.**

**Andante con moto.** 80 = ♩

— laissons-là ce sou.ve-nir fu-nes-te, Laissez-moi ressen-

*p Dolce espressivo.*

-tir, lais-ses-moi res-sen-tir l'ex-cès de mon bon-

*Cresc.* *f* *p*

-heur.

*f sf sf*

*Sempre più smorzando.*

*Dolce.*

Sans te con - naitre en - cor, je t'a - vais dans mon

*pp* *Sotto voce.*

*f*

coeur; Au Ciel, à l'u - ni - vers je de - man - dais mon

*mf* *p*

Ped \* Ped \*

frè - re, je de - man - dais mon frè - - -

*Rinf.* *mf* *sf* *p*

*pp* *Rinf.* *Cresc.*

-re... Le voi - là... je le tiens... il

*pp*

est en - tre mes bras!... Mais que vois - je

*f* *p*