

Nº 4. CAVATINE

„ Schon naht die traute Stunde ”
aus der Oper: Semiramis.

Tempo di Menuetto.

Sibari.

PIANO.

Vie - ni, che poi se - re - no
Schon naht die traute Stun - de,

dim. pp cresc. p

*Ped. **

al - la tua bel - la in se - no ti tro - ve - rà l'au - ro - ra, quan - do ri - por - ta, ri -
wo frohe Lie - bes - kun - de dir die Ersehnt - te brin - get; schon naht mild tröstend, mild

dim. pp cresc.

*Ped. **

por - ta il di. Fa - rai din - vi - dia al - lo - ra im - pal - li - dir gli a - man - ti
trö - stend die Nacht. Aus ban - gen Qua - len rin - get hoch sich nun auf dein Hof - fen;

f

e senza af-fan-nie pian-ti, e senza af-fan-nie pian-ti, tu go-de-rai, go-de-
 es ward ihr Herz ge-trof-fen, es ward ihr Herz ge-trof-fen mit sü-sser Zaubermacht, mit

dolce *dim.* *pp* *cresc.*

1. 2. **Poco più lento.**
 rai co-sì. Fa-sì. Vie-ni, che poi se-re-no, vie-ni, che poi se-
 sü-sser Zauber-macht. Aus macht. Schon naht die trau-te Stun-de, es ward ihr Herz ge-

pp

Tempo I.
 re-no tu go-de-rai, go-de-rai co-sì.
 trof-fen mit sü-sser Zaubermacht, mit sü-sser Zauber-macht.

pp *dolce* *dim.* *pp* *cresc.* *f*

Ped. *

Ped. * *Ped.* *