

M  
- mo - - - - re!

Chè.

G  
so - - no che ciò fe - - - ci!

Par - li! Si di - scol - pi dal - le ac - cu - - - se!

Par - li! Si di - scol - pi dal - le ac - cu - - - se!

Si di - scol - pi dal - le ac - cu - - - se!

Si di - scol - pi dal - le ac - cu - - - se!

*declamato*  
Chè.  
Si, fui sol - da - - to e glo - rioso affron - ta - to ho la mor - - te che

*seguido il canto ff*

*p*

Chè. vi - le ..... qui mi vien da - ta. Fui lette - ra - to,

Chè. ho fat-to di mia pen-na ar-ma fe - ro-ce con-tro gli i - po - cri-ti!

Chè. Con la mia vo - - ce ..... ho can-ta-to la pa - - tri.

Chè. - a! Pas-sa la vi-ta mia come u-na bianca ve - la; essa in -

Chè.  *Red.* \* *Red.* \*

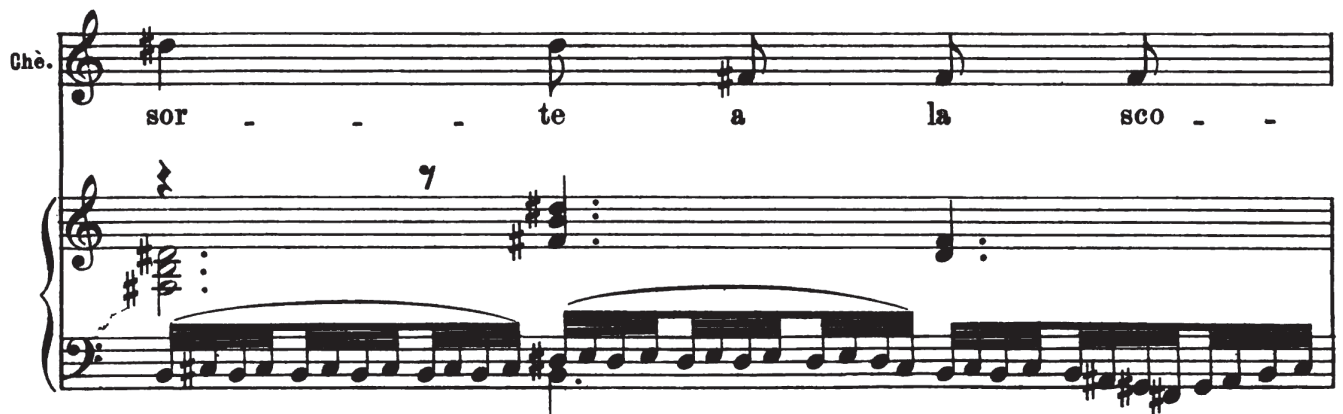
- cie la le anten - ne al so - le che le indo - ra e af - fon - da la spu - man - te

Chè.  *tr.* 7 7

pro - ra ne l'az - zur - ro del - l'on - da...

Chè.  *mf* 7 7 7 7 7

Va la mia na - - ve spin - ta dal - la

Chè.  7

sor - - - te a la sco - -

Chè. - glie - - ra bian - - ca de la

Chè. mor - - - te?... Son

Chè. giun - - to? Sia! Ma a pop - pa 'io

*Molto più mosso.*  
*p*

Chè. sal - - go e u - na ban - die - ra trion - fa - le sciolgo ai ven - ti,

*stentate*

*col canto*

(verso Fouquier Tinville)

Chè. e su vi è scritto "Pa - - tria!,, A lei non

Chè. sa - - - - - le il tuo fan - - - - - go!... Non son un tradi -

*Più mosso.*

Chè. - to - - - re. Ue - ci - - - - di? Ma la - scia mi l'o -

*deciso*

*pesante*

*ff col canto*

Chè. - nor! Da - te mi il

FOUQUIER

GERARD (facendosi violentemente largo nella folla)

U - diano i te - sti - mo - ni!

*cres.*