

Allegro agitato.

Walther.

Recit.

Zu schwer hat mich der Schlag getrof-fen, der gleich dem Blitz mit jä - her Macht

zerstört mein Lie - ben, je - des Hoffen, und meinen Stern versenkt in Nacht!

Corni

dolce

Moderato.

Clar.

molto ritard.

Viol.

Cello

Cantabile

Ich zog hierher an Hoff-nung reich dem höch -sten Erdenglück ent-

ge - gen denn sie war mein, die en - gelgleich erschienen mir auf meinen We - - -

Clar.

gen Noch Eins so herr - lich dünkt die Welt, der grü - ne

Fl. Viol. I. Fl. Ob. Fl. Ob. poco cresc.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Wald mir und die Au - en der kla - re Bach, des

Viol. I. Fl.

Ped. Ped.

Him - mels Zelt, sie liessen mich ihr Ant - litz schau - en, sie liessen mich ihr Ant - litz schau - en!

Bläser. f cresc.

Ped. *

Tempo

Holzbläser Ihr Ant-litz! Viol. *ritard.* Ich zog hierher, an

m.s.
p

Ped.

Hoff - nung reich, dem höch - sten Erdenglück ent - ge - gen, denn sie war mein, die

mir erschien so en - gelgleich auf mei-nen We - - gen! Ich lie - be,

Poco più vivo

Ped.

lie - be, mein Lied er - klang, das ein Ge - bet zum Him - mel drang!

f

Cello

Agitato.

First system of piano introduction. Treble clef with a key signature of one sharp (F#). The right hand plays a continuous eighth-note pattern. The left hand plays chords. Dynamics include *p* and *ped.*

Second system of piano introduction. Dynamics include *cresc.* and *sp*.

Vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with the lyrics "Und nun, wie dü - - ster ist mein Sinn! Ver-". The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern. Dynamics include *f*.

Vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with "zweif - - lung wü hlt in mei-nem Her - zen, für e - - wig ist die Ruh da-". The piano accompaniment continues. Dynamics include *f* and *dim.*

Vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with "hin und je - de Lust ver-kehrt in Schmer-zen! Wer hat um". The piano accompaniment continues. Dynamics include *cresc.* and *f*.

Al - les mich ge - bracht? Wer kann aus die - sem Bann mich lö - sen? Der Dä - mon Gold ,

und sei - ne Macht, die sünd' - ge Ga - be nur des Bö - sen,

sie wan - del - ten sein Herz in Stein, ver - flucht das Gold, ver - flucht soll es

sein! Ver - flucht das Gold, ver - flucht soll es sein!

(Er sinkt verzweifelt auf seinen Sitz zurück.)

dim.