

C. Weib sucht euren Schutz...
(immer noch abgewandt)

Ar. Ma - da - me, was könnt'ich

(Sie erkennt ihn.)

C. Hört mich an... Ach—
(Er wendet sich plötzlich um.)

Ar. schützen, - das ihr nicht selbst zu schützen wüßtet?

Allegro vivace.

C. da bist du wie - der, du Un - ge - heu - er, du A - ben -

C. teu - rer, du Lü - gen - sack! Was vermummst du dich, was

C. führst du jetzt im Schil.de? Wo treibst du dich um - her, wo

3
C. treibst du dich um - her, seit Ta.gen, seit Näch - ten, die ich ver -

(Sie zieht Spiegel und Puderquaste aus ihrem Säckchen und rekonstruiert eilig ihr Gesicht.)

C. wein - te? (Ich bin wohl ganz ent - stellt.) (stumpfend) Schweig!

Ar. Scharmant, wie immer!

C. Je.dem Mäd.chen läufst du nach, je - de Schür - ze tut's dir an,

4

c. je - der Rock fängt dei - nen Blick. Ach, — und nicht genug,

f

marc.

c. ach, und nicht ge - nug! Du führst fort.

f

marc.

5

c. wäh - rend Hän - del, foppst eh - ren - wer - te Leu - te, Un - - frie - den

b^b

c. stif - test du, treibst et - li - chen Be - trug; ja, du be - trügst, —

fp

p

C. ja, du be - trügst, ja, du betrügst, ja, du betrügst, ja, ja, ja,

strepitoso

C. *ff* ja, du be - trügst, betrügst, betrügst, be - trügst; ja, — du be -

marc. *f*

C. trügst, betrügst, betrügst im - mer, im - mer, und

p cresc.

C. — vor and - - ren betrügst du mich!

rit. *a tempo* *ff*