

ACTE III

La flotte troyenne au port.

Le théâtre représente le bord de la mer couvert de tentes troyennes

On voit les vaisseaux troyens dans le port. Il fait nuit.

Un jeune matelot chante en se balançant au haut du mât d'un navire.

Deux sentinelles montent la garde devant les tentes au fond de la scène.

SCÈNE I

Allegretto (♩ = 88)

RIDEAU

PIANO



HYLAS

Val - lon — so — no



Où dès — l'au — ro



Hy. re Je m'en al .

Hy. -lais chan - tant, hé

mf *dimin.* *p*

Hy. -las! Sous tes grands bois chan .

f *p*

Hy. -te ra-t-il en co te, La

p

Hy. pau vre Hy las? . . . Ber ce

Hy. mol - le ment sur ton ein su bli me,

Hy. O puis san - te mer, l'en - fant de Dieu

Hy. me!

(1) *mf*

Fraî - che ra mé

pp

- e, Re - trai te ai mé

e, Con - tre les

feux du jour, hé

p *mf* *dimin.* *p*

Hy. *las!* _____ *Quand* *rendras* *tu* *ton*

Hy. *om_bre* *par_fu* *mé* *e* *Au*

Hy. *pau* *vre* *Hy* *las?* _____ *Ber* *ce*

Hy. *mol_le* *ment* *sur* *ton* *sein* *su* *bli* *me,*

Hy. *poco sf*
O puissan_te mer, l'en_fant de Dieu

mf *poco sf*

Hy. *din 1*

p *cresc.* *p* *sf* *p* *sf*

Hy. *pp*
me! Hum_ble chau_

pp *sf* *p* *pp*

Ped. *

Hy. - miè re

Hv. *Où de ma mè*

Hv. *re Je re-çus les a-*

Hv. *dieux, hé las!*

1^{re} SENTINELLE 2^e SENTINELLE

Il rêve à son pa ys Qu'il ne re-ver-ra pas

mf dimin. p sf

Hv. *La 'affaiblit peu a pei*

Rever-ra-t-il ton heu-reuse mi-c

p

Hy. *-re,* Le pauvre Hy las?..

Hy. Ber - ce mol - le ment sur ton sein su bli

Hy. *Un peu plus fort* *pp* *(Il s'endort)*
Un peu plus fort
 - me, O puis - san - te mer, l'en - fant...

smorzando